

SOLUTIONS

A Wortschatz (20 points)

1. Des antonymes.

Schreiben Sie einen Ausdruck mit der gegenteiligen Bedeutung.

- Le texte est très intéressant. → **ennuyeux**
- La phrase est fausse. → **correcte / juste**
- Il attend l'arrivée de l'avion. → **le départ**
- La voiture avance. → **recule**
- Ta chemise est sale. → **propre**

2. Des synonymes.

Schreiben Sie einen Ausdruck mit derselben Bedeutung.

- L'hôtel est occupé. → **complet**
- Je suis désolé, il n'y a plus de chambres. → **Je regrette**
- Ces chaussures ne me plaisent pas. → Ces **souliers**
- Normalement, je me lève à six heures et demie. → **D'habitude**
- Tu trouves cette information au commencement du texte. → **au début**

3. Cherchez le mot qui manque.

Schreiben Sie ein Wort, das den Satz sinnvoll ergänzt.

- Des jumeaux sont nés le **même** jour.
- Berlin est la capitale de l'**Allemagne**.
- Il est plus petit qu'une rivière: un **ruisseau**
- Les enfants **obéissent** à leurs parents, ils font ce que leurs parents disent.
- Genève-Cointrin est l'**aéroport** international de la Suisse romande.

4. Traduction.

Übersetzen Sie die Ausdrücke in Klammern.

- J'aimerais voyager **n'importe où** (irgendwohin).
- Dans cette ville, la **circulation** (Verkehr) est terrible.
- Le train arrive **à l'heure** (pünktlich, rechtzeitig):
- Aujourd'hui, tout le monde a un **ordinateur** (Computer).
- Avant de mettre une lettre à la boîte aux lettres, on écrit l'adresse sur l'**enveloppe** (Umschlag).

B Grammatik

1. Remplissez les lacunes – si nécessaire – par une expression qui convient.

Un touriste : « Excusez-moi, pourriez-vous m'expliquer le chemin pour aller ___à___
la___ poste, s'il vous plaît? »

Le policier : « Ah, c'est simple, vous n'êtes pas loin ___**de la**___ poste. Alors, suivez
cette rue jusqu' ___**au**___ carrefour, tournez ___à___ gauche et allez tout droit,
passez devant ___**le**___ théâtre et prenez la deuxième rue ___à___ droite.

Traversez la rue ___**de la**___ Gare. La poste est devant ___ - ___vous, près ___**du**___
cinéma REX et en face ___**de la**___ cathédrale.

2. Complétez les phrases avec les formes fortes des pronoms personnels.

- a. Tiens, ces fleurs sont pour **toi**. Pour te remercier de ton aide.
- b. Demain soir, Eve et Olivia viennent en voiture. Pourquoi ne viens-tu pas avec
elles?
- c. Mais qui a mangé les derniers chocolats? C'est **vous**, les filles?
- d. Samedi prochain, on voudrait vous inviter chez **nous**. Vous êtes libres?
- e. Jeanine et François sont vraiment rigolos. Hier, chez **eux**, on a bien ri!
- f. Pierre ne peut pas venir, il est malade. Je viens de parler avec **lui** et il
vous donne le bonjour.

3. Complétez en mettant les adjectifs qui conviennent.

Paris est une très **belle /vieille** ville. De nombreux touristes la visitent à **chaque**
saison de l'année. Elle est pleine de **vieilles / belles** maisons du Moyen Age
(*Mittelalter*) et de monuments **historiques**, comme par exemple la cathédrale Notre-
Dame, construite entre 1163 et 1330. La tour la plus **haute** de la ville est la Tour
Eiffel (300 m.), une construction métallique très **légère** de 1889. Au musée du
Louvre on peut visiter des expositions **intéressantes** et voir des tableaux **connus**
partout dans le monde, comme par exemple le portrait de la Joconde (*Mona Lisa*).

4. Complétez la grille avec les formes du verbe au présent.

infinitif	je	nous	ils
choisir	je choisis		ils choisissent
aller	je vais	nous allons	ils vont
	je sais	nous savons	ils savent
boire	je bois	nous buvons	ils boivent
faire	je fais	nous faisons	ils font
venir	je viens		ils viennent
conduire	je conduis		
avoir	j'ai	nous avons	ils ont

5. Mettez ce texte au passé (passé composé et imparfait).

Monique et Rex

C'(être) **était** l'hiver. Il (faire) **faisait** très froid. Les Dubois (habiter) **habitaient** loin du village et ils (ne pas avoir) **n'avaient** pas de voiture.

Un jour, M. Dubois (donner) **a donné** une lettre à sa fille Monique et lui (dire) **a dit**: „Il faut que tu portes cette lettre à la poste; c'est très important ! Et n'y va pas seule : emmène le chien ! “

Ce jour-là, il (neiger) **neigeait** très fort et les montagnes (être) **étaient** toutes couvertes de neige. Alors, Monique (s'habiller) **s'est habillée** chaudement. Puis elle (appeler) **a appelé** son chien Rex et tous les deux (se mettre) **se sont mis** en route.

Tout à coup, Monique (glisser) **a glissé** dans la neige et elle (tomber) **est tombée**. Elle (se blesser) **s'est blessée** à la jambe. Comme elle (ne plus pouvoir) **ne pouvait plus / n'a plus pu** marcher, elle (envoyer) **a envoyé** Rex à la maison chercher de l'aide.

Rex, un chien intelligent, (courir) **a couru** vite à la maison. Monique (rester) **est restée** seule.

C Leseverstehen

Texte A : Autour d'un film

1. *Comment s'appelle le metteur en scène (Regisseur) ?*

Bruno Nuytten

2. *Quelle est la fonction de Camille Claudel dans la vie de Rodin ? (2 Aspekte !)*

Sie ist seine Geliebte.

Sie hilft ihm bei der Arbeit, bei der Realisierung seiner Projekte. Sie arbeitet mit ihm. Sie hilft ihm bei der Erstellung seiner Skulpturen, Kunstwerke. ETC.

Sie ist seine Schülerin.

3. *Qui finit la relation (Beziehung) ?*

Camille (Claudel)

4. *Pourquoi ? (1 Aspekt !)*

Rodin will seine Familie (seine Frau und seinen Sohn) nicht verlassen.

5. *Pourquoi est-ce que la vie de Camille Claudel devient difficile après la séparation (Trennung) de Rodin ? (3 Aspekte !)*

Sie ist alleine.

Sie kämpft viele Jahre um ihr Talent zu zeigen / zu beweisen.

Sie kämpft um zu zeigen, dass sie nicht Rodin imitiert.

Sie lebt weit weg von ihrer Familie / ihrem Bruder Paul. (3 von 4 möglichen nötig für Maximum)

6. *Combien de temps de sa vie est-ce qu'elle passe dans un asile ?*

30 Jahre

7. *Notez un aspect négatif du film.*

Der Film ist mit ca. 3 Stunden sehr lang.

Das Tragische ist etwas theatralisch ausgefallen.

(entweder – oder)

Texte B: La tour Eiffel en danger ?

1. Choisissez un titre pour ce paragraphe.

- a) La Tour Eiffel, cible potentielle pour Al-Qaida**
- b) Al-Qaida s'attaque aux Twin Towers
- c) La tour Eiffel, symbole de la France selon Fox News.

2. « Il y a déjà eu des attentats à la Tour Eiffel. »

- a) vrai
- b) faux**
- c) je ne sais pas

3. « La capitale de l'Allemagne doit aussi s'inquiéter à cause d'attentats possibles. »

- a) vrai**
- b) faux
- c) je ne sais pas

4. Choisissez un titre pour le paragraphe :

- a) Des attentats possibles
- b) Une menace peut-être exagérée**
- c) Nicolas Sarkozy et Barack Obama en difficulté

5. « Depuis l'an 2000, il y a eu plusieurs attentats à Paris. »

- a) vrai
- b) faux**
- c) je ne sais pas

6. « À Paris, il y a déjà eu des morts dans des attentats. »

- a) vrai**
- b) faux
- c) je ne sais pas

D Textproduktion

LOESUNGSVORSCHLAG:

Cher Jean-Pierre,

Après Noël, les voyages ne sont pas très chers. Pour cette raison, les parents m'ont invitée à Paris pour quelques jours. Là, nous voulons visiter les monuments et faire un tour en bateau sur la Seine.

Je cherche quelqu'un qui peut arroser les fleurs, donner à manger au chat et prendre les lettres. Est-ce que tu pourrais le faire pour moi ?

Sûrement, je vais t'envoyer une carte postale et t'apporter un petit cadeau. Tu peux m'appeler ce soir, si tu es d'accord.

La semaine prochaine je vais te montrer mon appartement et tout t'expliquer.

Bise, „Jasmin“

(95 Wörter)

TEXTPRODUKTION: Notenskala

- Notenskala auf 20 Punkte
- Inhalt mit 10 Punkte
- Sprache mit 10 Punkte

INHALT (10P)			SPRACHE (10P)		
5	x2	Sehr gut	5	x2	Sehr gut
4		Gut	4		Gut
3		Genügend	3		Genügend
2		Ungenügend	2		Ungenügend
1		Schwach	1		Schwach
0		Sehr schwach	0		Sehr schwach